

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

UN HOMBRE DE MÚLTIPLES PARADOJAS <i>por Michael Kerbel</i>	13
--	----

PARTE I. BIOGRAFÍA

REBELDE CON CAUSA <i>por Juan Tejero</i>	31
--	----

PARTE II. FILMOGRAFÍA

EL CÁLIZ DE PLATA <i>por Michael Kerbel</i>	68
MARCADO POR EL ODIO <i>por Michael Kerbel</i>	72
TRAIDOR A SU PATRIA <i>por Lawrence J. Quirk</i>	78
PARA ELLA UN SOLO HOMBRE <i>por Lawrence J. Quirk</i>	82
MUJERES CULPABLES <i>por Michael Kerbel</i>	86
EL ZURDO <i>por Michael Kerbel</i>	90
EL LARGO Y CÁLIDO VERANO <i>por Michael Kerbel</i>	94
LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC <i>por Michael Kerbel</i>	98
UN MARIDO EN APUROS <i>por Lawrence J. Quirk</i>	104
LA CIUDAD FRENTE A MÍ <i>por Lawrence J. Quirk</i>	108
DESDE LA TERRAZA <i>por Michael Kerbel</i>	114
ÉXODO <i>por José de Diego</i>	118
EL BUSCAVIDAS <i>por Roger Ebert</i>	124
UN DÍA VOLVERÉ <i>por Michael Kerbel</i>	130
DULCE PÁJARO DE JUVENTUD <i>por Michael Kerbel</i>	132
CUANDO SE TIENEN VEINTE AÑOS <i>por Michael Kerbel</i>	136
HUD, EL MÁS SALVAJE ENTRE MIL <i>por Michael Kerbel</i>	138
SAMANTHA <i>por Michael Kerbel</i>	144
EL PREMIO <i>por Michael Kerbel</i>	146
ELLA Y SUS MARIDOS <i>por Michael Kerbel</i>	148
CUATRO CONFESIONES <i>por Michael Kerbel</i>	150
LADY L <i>por Lawrence J. Quirk</i>	152

HARPER, INVESTIGADOR PRIVADO <i>por Michael Kerbel</i>	156
CORTINA RASGADA <i>por Bosley Crowther</i>	160
UN HOMBRE <i>por Michael Kerbel</i>	164
LA LEYENDA DEL INDOMABLE <i>por Juan Tejero</i>	168
COMANDO SECRETO <i>por Lawrence J. Quirk</i>	174
RACHEL, RACHEL <i>por Michael Kerbel</i>	178
QUINIENTAS MILLAS <i>por Michael Kerbel</i>	184
DOS HOMBRES Y UN DESTINO <i>por Juan Tejero</i>	188
UN HOMBRE DE HOY <i>por Michael Kerbel</i>	194
CASTA INVENCIBLE <i>por Michael Kerbel</i>	198
LOS INDESEABLES <i>por Michael Kerbel</i>	202
EL EFECTO DE LOS RAYOS GAMMA SOBRE LAS MARGARITAS <i>por Michael Kerbel</i> ...	204
EL JUEZ DE LA HORCA <i>por Michael Kerbel</i>	208
EL HOMBRE DE MACKINTOSH <i>por Lawrence J. Quirk</i>	212
EL GOLPE <i>por Juan Tejero</i>	216
EL COLOSO EN LLAMAS <i>por Vincent Canby</i>	220
CON EL AGUA AL CUELLO <i>por Lawrence J. Quirk</i>	224
LA ÚLTIMA LOCURA <i>por Vincent Canby</i>	226
BUFFALO BILL Y LOS INDIOS <i>por Vincent Canby</i>	230
EL CASTAÑAZO <i>por Vincent Canby</i>	236
QUINTETO <i>por Vincent Canby</i>	240
EL DÍA DEL FIN DEL MUNDO <i>por Janet Maslin</i>	242
DISTRITO APACHE <i>por Vincent Canby</i>	244
AUSENCIA DE MALICIA <i>por Roger Ebert</i>	250
VEREDICTO FINAL <i>por Roger Ebert</i>	254
HARRY E HIJO <i>por José Luis Guarner</i>	258
EL COLOR DEL DINERO <i>por Ángel Fernández-Santos</i>	260
EL ZOO DE CRISTAL <i>por Ángel Fernández-Santos</i>	264
CREENDORES DE SOMBRAS <i>por José Luis Guarner</i>	266
EL ESCÁNDALO BLAZE <i>por José Luis Guarner</i>	268
ESPERANDO A MR. BRIDGE <i>por José Luis Guarner</i>	270
NI UN PELO DE TONTO <i>por Ángel Fernández-Santos</i>	272
EL GRAN SALTO <i>por Caryn James</i>	274
AL CAER EL SOL <i>por Janet Maslin</i>	278

MENSAJE EN UNA BOTELLA <i>por Roger Ebert</i>	282
DONDE ESTÉ EL DINERO <i>por Roger Ebert</i>	286
CAMINO A LA PERDICIÓN <i>por Ángel Fernández-Santos</i>	288

PARTE III. TEATRO

PICNIC <i>por Michael Kerbel</i>	293
HORAS DESESPERADAS [THE DESPERATE HOURS] <i>por Michael Kerbel</i>	294
DULCE PÁJARO DE JUVENTUD [SWEET BIRD OF YOUTH] <i>por Michael Kerbel</i>	295
BABY, WANT A KISS <i>por Michael Kerbel</i>	297
OUR TOWN <i>por Shawn Levy</i>	299
LOS AUTORES	303

